

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по курсу «Успешное чтение» для 6 классов составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте основного общего образования.

Курс «Успешное чтение» является метапредметным.

Цель курса – развитие функциональной грамотности чтения

В ФГОС ООО одним из требований к образовательному процессу в формировании УУД, является формирование стратегии смыслового чтения и работа с текстом:

- работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного;
- работа с текстом: преобразование и интерпретация информации;
- работа с текстом: оценка информации.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Аспекты читательской компетенции	Метапредметные умения базового уровня	Метапредметные умения повышенного уровня
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	1.ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл 2.находить в тексте требуемую информацию 3.решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста	анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	1.структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; 2.преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; 3.интерпретировать текст	выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации	1.откликаться на содержание текста 2.откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения; 3.на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации 3.в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; 4.использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).	1.критически относиться к рекламной информации; 2. находить способы проверки противоречивой информации; 3. определять достоверную информацию в случае наличия противоречий-вой или конфликтной ситуации.
-------------------------------------	--	--

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса «Основы смыслового чтения» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками осмысленного чтения в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.¹

В программе выделены следующие содержательные линии:

«Текст», «Стили речи», «Работа с текстом», направленные на формирование навыков речевого общения, обеспечивающие развитие коммуникативной компетенции;

Раздел	Элементы содержания	Характеристика деятельности	Универсальные учебные	Формы контроля
--------	---------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------

учебного курса, количество часов		обучающихся	действия	
35 часов				
Раздел 1. Текст - 9ч.	Текст. Признаки текста. Тема, основная мысль текста. Микротема. План текста.	Ориентирование в содержании текста. Определение видов связей в тексте. Определение главной темы, основной мысли текста	Формирование понятия о тексте, признаках, элементах текста. Формирование понятия микротемы текста. Формирование навыков составления плана текста	Комплексный анализ текста Тесты
Раздел 2. Чтение художественных текстов - 12 ч.	Приемы «медленного» чтения Авторская позиция Детали	нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде; понимание письменных текстов; интерпретация текста; рефлексия и оценка текста; использование содержания текстов для достижения собственных целей; для развития своих знаний (в том числе и эмоционально-смысловых) и возможностей, для участия в человеческих сообществах	Выявлять прямые и косвенные оценки автора (рассказчика) и обосновывать свое понимание; определять эмоциональный тон текста и обосновывать свое понимание; извлекать соответствующие фрагменты текста, устанавливать связи между ними и их интерпретировать; выделять последовательность событий, значимых для проявления внутреннего мира героя; находить и интерпретировать художественные детали, значимые для проявления а) внутреннего мира героя и б) отношения автора; выявлять и интерпретировать языковые средства художественной выразительности, значимые для проявления а) внутреннего мира героя и б) отношения автора	Комплексный анализ текста Тесты

<p>Раздел 3 . Чтение научно – популярных текстов - 8 ч .</p>	<p>Виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее) Разметка текста Графическое представление информации (кластер, таблицы «Знаю-хочу узнать-Узнать», «Плюс-минус - интересно», трехчастный дневник)</p>	<p>нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде; понимание письменных текстов; интерпретация текста; рефлексия и оценка текста; использование содержания текстов для достижения собственных целей; для развития своих знаний (в том числе и эмоционально-смысловых) и возможностей, для участия в человеческих сообществах</p>	<p>Адекватно понимать основную и дополнительную информацию, владеть различными видами чтения, приемами работы с книгой и другими информационными источниками, передавать в устной форме содержание прослушанного/прочитанного текста, излагать в письменной форме содержание прослушанного/прочитанного текста, отбирать и систематизировать материал на определенную тему</p>	<p>Комплексный анализ текста Тесты</p>
<p>Раздел 4. Мои достижения - 6 ч.</p>		<p>Выполнение теста</p>		<p>Тесты</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование 6 класс (базовый уровень)

№ п/п	Дата		Тема урока	Корректировка	Домашнее задание
	план	факт			
Раздел 1. Текст -9ч.					
1.			Введение.		
2.			Признаки текста		
3.			Понятие о тексте		
4.			Тема текста. Микротема. Абзац.		
5.			Основная мысль текста		
6.			План текста.		
7.			Типы речи.		
8.			Комплексный анализ текста		
9.			Диагностический тест №1		
Раздел 2. Чтение художественных текстов - 12 ч.					
10.			Стили текста. Художественный стиль.		
11.			Читаем медленно		
12.			Авторская позиция		
13.			Художественные детали		
14.			Двухчастный дневник		
15.			Графическая разметка текста		
16.			Языковые средства		
17.			Языковые средства		
18.			Текст. Оценка прочитанного.		
19.			Чтение и анализ текста.		
20.			Чтение и анализ текста.		
21.			Диагностический тест		
Раздел 3 . Чтение научно – популярных текстов - 8 ч .					

22.			Что такое научно-популярный текст.		
23.			Научно-популярный текст. Виды чтения.		
24.			Анализ научно-популярного текста		
25.			«Знаю - хочу узнать - узнал»		
26.			Кластер		
27.			Трехчастный дневник		
28.			Диагностический тест №2		
29.			Анализ теста		
Раздел 4. Мои достижения -6 ч.					
30.			Диагностический тест.		
31.			Анализ теста.		
32.			Работа над проектом.		
33.			Работа над проектом.		
34.			Защита проектов.		
35.			Защита проектов.		