

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование 1А, 1Б, 1В, 1Г класс (базовый уровень)

№ п/п	Дата, класс		Тема урока	Корректировка
	планируемая	фактическая		
Тема года: «Музыка, музыка всюду нам слышна...» (33 часа)				
Раздел I. «Музыка в жизни человека» (12 часов)				
1	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Нас в школу приглашают задорные звонки».	
2	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Музыка, музыка всюду нам слышна».	
3	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку».	
4	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Краски осени.	
5	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Что ты рано в гости, осень, к нам пришла?»	
6	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Что ты рано в гости, осень, к нам пришла?»	
7	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Музыкальное эхо.	

8	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Мои первые в жизни каникулы: будем веселиться!»	
9	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Мои первые в жизни каникулы: будем веселиться!»	
10	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Встанем скорей с друзьями в круг - пора танцевать».	
11	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Ноги сами в пляс пустились.	
12	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Русские народные музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов.	
Раздел II. «Основные закономерности музыкального искусства» (12 часов)				
13	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Марш деревянных солдатиков.	
14	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Детский альбом» П.И.Чайковского.	
15	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Волшебная страна звуков. В гостях у сказки.	
16	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Новый год! Новый год! Закружился хоровод...»	

17	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Зимние игры.	
18	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Зимние игры.	
19	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Водят ноты хоровод»	
20	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Кто-кто в теремочке живёт?»	
21	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Весёлый праздник Масленица	
22	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Весёлый праздник Масленица	
23	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Где живут ноты?	
24	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Весенний вальс.	
Раздел III. «Музыкальная картина мира» (9 часов)				
25	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Природа просыпается.	

26	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	В детском музыкальном театре.	
27	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Мелодии и краски весны.	
28	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Мелодии дня.	
29	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Музыкальные инструменты. Тембры краски	
30	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Легко ли стать музыкальным исполнителем?	
31	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	На концерте.	
32	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	«Но на свете почему-то торжествует доброта...» (музыка в мультфильмах)	
33	1а – 1б – 1в – 1г -	1а – 1б – 1в – 1г -	Давайте сочиним оперу.	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование 2А,2Б,2В класс (базовый уровень)

№ п/п	Дата, класс		Тема урока	Корректировка
	планируемая	фактическая		
Тема года: «Музыкальная прогулка» (34 часа)				
1	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Прогулка.	
2	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	«Картинки с выставки».	
3	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Осенины.	
4	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Композитор-сказочник Н.А. Римский-Корсаков.	
5	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	В оперном театре.	
6	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Осень: поэт, художник, композитор	
7	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Весело – грустно.	

8	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Весело – грустно.	
9	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Озорные частушки.	
10	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Мелодия – душа музыки.	
11	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	«Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе Моцарт».	
12	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Музыкальная интонация.	
13	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Ноты длинные и короткие.	
14	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Величественный орган.	
15	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	«Балло» означает «танцюю».	
16	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Рождественский балет П.И. Чайковского «Щелкунчик».	
17	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Зима: поэт, художник, композитор.	
18	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Для чего нужен музыкальный размер?	

19	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Для чего нужен музыкальный размер?	
20	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Марш Черномора.	
21	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Инструмент-оркестр. Фортепиано	
22	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Музыкальный аккомпанемент	
23	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Праздник бабушек и мам.	
24	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	«Снегурочка» - весенняя сказка Н.А. Римского-Корсакова.	
25	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	«Снегурочка» - весенняя сказка Н.А. Римского-Корсакова.	
26	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Диезы, бемоли, бекары.	
27	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	«Где это видано...» (смешные истории о музыке).	
28	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Весна: поэт, художник, композитор	
29	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Звуки-краски	

30	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Звуки клавесина.	
31	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Тембры-краски.	
32	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	«Эту музыку лёгкую... называют эстрадною...»	
33	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Музыка в детских кинофильмах	
34	2а – 2б – 2в -	2а – 2б – 2в -	Музыкальные театры мира.	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование 3А, 3Б, 3В класс (базовый уровень)

№ п/п	Дата, класс		Тема урока	Корректировка
	планируемая	фактическая		
Тема года: «О чём рассказывает музыка» (34 часа) Раздел I. «Представления о музыке» (27 часов)				
1	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Картины природы в музыке	
2	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Может ли музыка «нарисовать» портрет?	
3	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	В сказочной стране гномов.	
4	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Многообразие в единстве: вариации	
5	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	«Дела давно минувших дней...»	
6	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	«Там русский дух... там Русью пахнет!»	
7	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	«На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу...»	

8	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Бег по кругу: родно	
9	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Бег по кругу: рондо	
10	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Какими бывают музыкальные интонации	
11	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Какими бывают музыкальные интонации	
12	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Какими бывают музыкальные интонации	
13	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Знаки препинания в музыке.	
14	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	«Мороз и солнце, день чудесный!...»	
15	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	«Рождество Твое, Христе Боже наш...»	
16	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	«Рождество Твое, Христе Боже наш...»	
17	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Колокольные звоны на Руси.	
18	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Музыка в храме.	

19	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	М.И.Глинка-основоположник русской классической музыки.	
20	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Что такое патриотизм?	
21	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Русский национальный герой Иван Сусанин.	
22	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Прощай, Масленица!	
23	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Музыкальна имитация.	
24	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Музыкальна имитация.	
25	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Композиторы детям.	
26	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Картины, изображающие музыкальные инструменты.	
27	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	«Жизненные правила юного музыканта» Р.Шумана.	
Раздел II. «Представления о музыкальной жизни страны» (7 часов)				
28	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Струнные смычковые инструменты.	

29	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк»	
30	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк»	
31	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Вечная память героям. День Победы.	
32	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Легко ли быть музыкальным исполнителем?	
33	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Выдающиеся музыканты-исполнители.	
34	3а – 3б – 3в -	3а – 3б – 3в -	Концертные залы мира.	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование 4А, 4Б, 4В класс (базовый уровень)

№ п/п	Дата, класс		Тема урока	Корректировка
	планируемая	фактическая		
Тема года: «Музыкальное путешествие» (34 часа)				
1	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	«Россия – любимая наша страна...»	
2	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Великое содружество русских композиторов	
3	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Великое содружество русских композиторов	
4	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Тема Востока в творчестве русских композиторов	
5	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Музыка Украины	
6	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Музыка Белоруссии	
7	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Музыкант из Желязовой Воли	
8	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Блеск и мощь полонеза.	

9	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Музыкальное путешествие в Италию	
10	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	«Народный» композитор Италии Джузеппе Верди	
11	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Музыкальная Австрия. Венские музыкальные классики	
12	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Знаменитая Сороковая (Творчество В.А.Моцарта)	
13	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Героические образы Л.Бетховена	
14	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Песни и танцы Ф.Шуберта	
15	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	«Не ручей – море ему имя (Творчество И.С.Баха)	
16	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Суровая красота Норвегии. Музыка Э.Грига	
17	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	«Так полюбил я древние дороги...»	
18	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Ноктюрны Ф. Шопена	
19	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	«Музыка Шопена-это пушки, прикрытые цветами»	

20	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Арлекин и Пьеро	
21	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	В подводном царстве.	
22	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Цвет и звук: - «музыка витража»	
23	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Вознесение к звёздам.	
24	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Симфонический оркестр.	
25	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Симфонический оркестр	
26	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Поэма огня «Прометей»	
27	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана	
28	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Что такое мюзикл?	
29	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Под небом Парижа	
30	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Петербург. Белые ночи.	

31	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	«Москва! Как много в этом звуке...»	
32	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	«Россия – священная наша держава, Россия – любимая наша страна»	
33	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	«Россия – священная наша держава, Россия – любимая наша страна»	
34	4а- 4б – 4в -	4а- 4б – 4в -	Концертные залы мира.	