

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Принцип построения программы в 11 классе блочный, классифицируется как типовая, составлена с рядом изменений. Поурочное планирование, рекомендованное авторами учебника Гольцовой Н.Г, Шамшиным И.В. для базового уровня (35 ч. из федерального компонента), не предусматривает выделение достаточного количества часов на орфографию, развитие речи и контроль. В настоящей программе увеличено количество часов на орфографию и развитие речи за счёт регионального компонента и компонента образовательного учреждения (35 ч), что позволит развивать и совершенствовать коммуникативную и языковедческую компетенцию учащихся.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Иметь представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа; осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.
Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
Знать основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
Знать лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.
Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; в <i>аудировании и чтении</i> использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Синтаксис и пунктуация.. _____ 4ч
2. Предложение _____ 46 ч. (41+5pp)
3. Предложение с чужой речью. _____ 10 ч.
4. Культура речи.. _____ 4 ч.
5. Функциональные стили _____ 6 ч.

Итого: 70 ч, из них 5 р.р., 5 к.р.

ВВЕДЕНИЕ. Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Взаимосвязь языка и культуры. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Формы существования русского национального языка (литературный, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно».

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 класс русский язык УРОВЕНЬ - БАЗОВЫЙ

Номер урока	Дата		Тема урока	Корректировка
	планируемая	фактическая		
<u>Раздел 1. Синтаксис и пунктуация 4 ч.</u>				
1			Основные принципы русской пунктуации.	
2			Словосочетание как синтаксическая единица.	
3			Виды синтаксической связи.	
4			Входной контроль.	
<u>Раздел 2. Предложение 46 ч. (41+5пр)</u>				
5			Понятие о предложении. Классификация предложений.	
6			Виды предложений по цели высказывания.	
7			Виды предложений по эмоциональной окраске.	
8			Двусоставные и односоставные предложения.	
9			Тире между подлежащим и сказуемым.	
10			Распространённые и нераспространённые предложения.	
11			Полные и неполные предложения.	
12			Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.	
13			Готовимся к ЕГЭ.	
14			РР Сочинение – рассуждение	
15			РР Сочинение – рассуждение	

16			Простое осложнённое предложение.	
17			Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
18			Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	
19			Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	
20			Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами.	
21			Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.	
22			Обобщающие слова при однородных членах.	
23			Готовимся к ЕГЭ.	
24			Обособленные и необособленные определения.	
25			Обособленные приложения.	
26			Обособленные обстоятельства.	
27			Обособленные дополнения.	
28			Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	
29			Знаки препинания при сравнительных оборотах.	
30			Готовимся к ЕГЭ	
31			Знаки препинания при обращениях	
32			Административная контрольная работа в формате ЕГЭ	
33			Административная контрольная работа в формате ЕГЭ	
34			Вводные слова и вставные конструкции	
35			Вводные слова и вставные конструкции	
36			Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.	
37			Понятие о сложном предложении.	
38			РР Анализ текста.	
39			Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	
40			Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	
41			Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	
42			Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.	
43			Готовимся к ЕГЭ.	
44			Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	

45			Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.	
46			Период. Знаки препинания в периоде.	
47			Контрольная работа.	
48			Сложное синтаксическое целое и абзац.	
49			РР Сочинение – рассуждение	
50			РР Сочинение-рассуждение	
<u>Раздел 3. Предложения с чужой речью 10 ч.</u>				
51			Способы передачи чужой речи.	
52			Знаки препинания при прямой речи.	
53			Знаки препинания при диалоге.	
54			Знаки препинания при цитатах.	
55			Сочетание знаков препинания	
56			Готовимся к ЕГЭ	
57			Контрольная работа в формате ЕГЭ	
58			Контрольная работа в формате ЕГЭ	
59			Факультативные знаки препинания	
60			Авторская пунктуация	
<u>Раздел 4 . Культура речи 4 ч.</u>				
61			Язык и речь.	
62			Правильность русской речи.	
63			Типы норм литературного языка.	
64			О качествах хорошей речи.	
<u>Раздел 5 . Функциональные стили 6 ч.</u>				
65			Научный стиль. Официально-деловой стиль.	
66			Публицистический стиль. Разговорный стиль	
67			Язык художественной литературы.	
68			Текст. Типы речи.	
69			Из истории русского языкознания.	
70			Повторение и обобщение по курсу. Подготовка к ЕГЭ.	